



Konzert & Musik Kunst & Literatur

(Bild: Konzert im Kaisersaal der Benediktiner-Abtei Ottobeuren)



TERMINÜBERSICHT 2014

FEBRUAR 2014

Donnerstag, 6. Februar: Vortrag

14.00 Uhr

**Abt Rupert Ness und Johann Baptist Zimmermann
(Vertrag vom 6. Februar 1714):**

Erste Voraussetzungen für das Bayerische Rokoko

Dr. Sixtus Lampl (Valley) – Vortrag und Führung

Gästerefektorium des Klosters

(Eingang Klosterpforte) - € 5,-

Donnerstag, 27. Februar bis Dienstag, 5. März:

Faschingseinkehr

Im Gästetrakt des Klosters: Freies Malen und Zeichnen für alle, die Tage der Ruhe und Einkehr für individuelle Ikonen- oder Hinterglasmalerei und für andere kreative Arbeiten suchen. Keine Kursleitung, Materialien sind selbst mitzubringen. Gästebetreuung Pater Magnus Klasen OSB. - Gebühr € 390,-

Freitag, 28. Februar:

19.30 Uhr

**Kursaal: Vernissage „In Memoriam Otto Steiner
(† 2010)“ zum 90. Geburtstag (*1.3.1924)**

MÄRZ 2014

Samstag 1. März – Sonntag, 9. März:

**Kursaal: Ausstellung „In Memoriam Otto Steiner
(† 2010)“ zum 90. Geburtstag**

(Öffnungszeiten: Sa./So. 10 Uhr - 18 Uhr,

Mo bis Fr. 9 Uhr - 17 Uhr)

Samstag, 1. März:

16.00 Uhr

**Evangelische Erlöserkirche: Orgel ohne Grenzen
zum Faschingssamstag mit Walter Dolak (Füssen)
und Georg Wolf (Eggisried) mit Werken von ABBA,
Supertramp, AC/DC, Europe, Falco und Filmmusik**

Sonntag, 23. März:

17.00 Uhr

**Kursaal: „Heute feiern wir ein Fest mit Musik“,
Jahreskonzert der Musikschule Ottobeuren
(Eintritt: € 4,-, ermäßigt € 2.-)**



Konzert & Musik Kunst & Literatur

TERMINÜBERSICHT 2014

MÄRZ 2014

Sonntag, 30. März:

14.00 Uhr

Kursaal: „Musikantenhoigata“ des Trachtenvereins

APRIL 2014

Samstag, 12. April:

16.00 Uhr

Evangelische Erlöserkirche: Orgel und Actionpainting mit Pierre Bardon (Saint-Maximin) und Carmen Kirkpatrick-Russ (Ottobeuren)

19.00 Uhr

Erich-Schickling-Stiftung/Eggisried:
Geheimnis des Leidens

Kreuzwegbilder von Erich Schickling mit Texten zur Passion

Texte von Gryphius bis Erich Fried korrespondieren mit Musik von J.S. Bach, Johannes Brahms, Dupré und Improvisationen von Walter Dolak.

Rezitation: Helga Greier (Kempten), Musik: Walter Dolak (Füssen) am Flügel

Sonntag, 20. April:

20.00 Uhr

Aula des Schulzentrums: Osterkonzert der Blasmusikgesellschaft Ottobeuren

Samstag, 26. April:

20.00 Uhr

Hirschsaal: Frühjahrskonzert des Männergesangvereins Ottobeuren mit Solisten

MAI 2014

Freitag, 2. Mai:

10.00 - 17.00 Uhr

Kursaal: Fotoausstellung „Zauber des Nachthimmels - Licht, Faben, Landschaft“ von der Allgäuer Volkssternwarte Ottobeuren e.V.

Samstag, 3. Mai:

10.00 - 17.00 Uhr

Kursaal: Fotoausstellung „Zauber des Nachthimmels - Licht, Faben, Landschaft“ von der Allgäuer Volkssternwarte Ottobeuren e.V.

16.00 Uhr

Evangelische Erlöserkirche: Orgel und Shakespeare mit Anthony Burns-Cox (Romsey) und Richard Bond (St. Albans)

17.00 Uhr

Erich-Schickling-Stiftung/Eggisried:

Feierstunde anlässlich des 90. Geburtstages von Erich Schickling (+2012) mit einem Vortrag von

MAI 2014

Dr. Martin Brüske (Fribourg) „*Traum-Schöpfung-Geheimnis: Das Bild und seine Aufhebung im Blick auf Erich Schickling*“

Sonntag, 4. Mai:

10.00 - 17.00 Uhr

Kursaal: Fotoausstellung „Zauber des Nachthimmels - Licht, Faben, Landschaft“ von der Allgäuer Volkssternwarte Ottobeuren e.V.

Samstag, 17. Mai:

17.00 Uhr

Erich-Schickling-Stiftung/Eggisried: „*Heimat*“ – Klavier- und Kammermusikwerke von Béla Bartók (1881-1845) mit Text- und Moderationsbeiträgen

Sonntag, 18. Mai:

9.15 Uhr

Unterallgäuer und Internationaler Museumstag Erich-Schickling-Stiftung/Eggisried: Morgenmeditation, anschließend Möglichkeit zur kurzen Führung

11.00 Uhr

Musikalische Matinee mit Musikstudenten

15.00 Uhr

Führung durch die Stiftung

17.00 Uhr

Kammermusikalische Stunde mit Andreas Kellerer, Querflöte, und Maria Graf, Harfe.

Sonntag, 25. Mai:

17.00 Uhr

30 Jahre VivaVox Chor Ottobeuren
Pfarrheim St. Michael: Festkonzert 30 Jahre VivaVox und Kinderchöre

19.30 Uhr

Marktplatz: Standkonzert der Blasmusikgesellschaft Ottobeuren

Donnerstag 29. Mai:

19.30 Uhr

Theatersaal (!): Consortium suevicum (Konzert im Rahmen der 49. Ottobeurer Studienwoche)

Freitag, 30. Mai:

20.00 Uhr

Kaisersaal: Odeon-Ensemble München (Konzert im Rahmen der 49. Ottobeurer Studienwoche)

Samstag, 31. Mai:

19.30 Uhr

Kaisersaal: Junge Philharmonie Schwaben

JUNI 2014

Sonntag, 1. Juni:

19.30 Uhr

Marktplatz: Standkonzert mit dem Musikverein Hauser

Mittwoch, 4. Juni:

18.00 Uhr

30 Jahre Musikschule Ottobeuren
Kaisersaal: Jubiläumskonzert „Die vier Jahreszeiten“ der Musikschule Ottobeuren zu ihrem 30-jährigen Bestehen



Konzert & Musik Kunst & Literatur

TERMINÜBERSICHT 2014

JUNI 2014

Pfingstsamstag 7. Juni:

16.00 Uhr

Evangelische Erlöserkirche: Orgel und sakraler Ausdruckstanz mit Harald Gokus (Rheda-Wiedenbrück) und Gabriela Hofweber (Augsburg)

Pfingstsonntag 8. Juni:

19.30 Uhr

Marktplatz: Standkonzert der Musikkapelle Sontheim

Pfingstmontag 9. Juni:

16.00 Uhr

Erich-Schickling-Stiftung/Eggisried: „Landschaft im Wort“ Lyrik und Prosa mit Alois Sailer, dem Dichter aus dem Donauried. Musik auf der Zither mit Josef Bichlmair und Musiker aus dem Unterallgäu.

Samstag, 14. Juni:

19.30 Uhr

Kaisersaal: Klavierabend Julia Rinderle

Sonntag, 15. Juni:

19.30 Uhr

Marktplatz: Standkonzert der Musikkapelle Pleß

Samstag 21. Juni:

19.30 Uhr,

Kaisersaal: „Passo Avanti“ – Symbiose von Klassik und Jazz

Sonntag, 22. Juni:

19.30 Uhr

Marktplatz: Standkonzert der Musikkapelle Bad Grönenbach

Freitag 27. Juni:

19.30 Uhr

Kursaal: Vernissage „Frau, Zeit und Papier“ von Beata Sosna-Nowak (Ottobereuren) (Ausstellung: Sa./So. 28./29. Juni jeweils von 10 Uhr – 18 Uhr)

Samstag, 28. Juni:

10 – 18 Uhr

Kursaal: Ausstellung „Frau, Zeit und Papier“ von Beata Sosna-Nowak (Ottobereuren)

19.30 Uhr

Kaisersaal: Maximilian Hornung (Cello) & Milana Chernyavska (Klavier)

JUNI 2014

Sonntag, 29. Juni:

10 – 18 Uhr

Kursaal: Ausstellung „Frau, Zeit und Papier“ von Beata Sosna-Nowak (Ottobereuren)

19.30 Uhr

Marktplatz: Standkonzert der Jugendkapelle Böhren / Ottobereuren

JULI 2014

Sonntag, 6. Juli:

11 – 18 Uhr

Kaserne (neben Brauhaus): „Im Schatten der Basilika“

17.00 Uhr

Ausstellung von Helga Hornung & Philipp Reisacher
Erich-Schickling-Stiftung: „ViolinSoloKonzert“ Juwelen der Violinliteratur mit Prof. Michael Grube (Ecuador/Überlingen)

19.30 Uhr

Marktplatz: Standkonzert der Schmittbach Musikanten / Lachen

Mittwoch, 9. Juli:

18 – 20 Uhr

Kaserne (neben Brauhaus): „Im Schatten der Basilika“

Ausstellung von Helga Hornung & Philipp Reisacher

Donnerstag, 10. Juli:

18 – 20 Uhr

Kaserne (neben Brauhaus): „Im Schatten der Basilika“

Ausstellung von Helga Hornung & Philipp Reisacher

Freitag, 11. Juli:

18 – 20 Uhr

Kaserne (neben Brauhaus): „Im Schatten der Basilika“

Ausstellung von Helga Hornung & Philipp Reisacher

Samstag 12. Juli bis Sonntag, 21. September:**Klostermuseum**

Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
Frater Tobias Heim OSB, der Custos des Museums, hat eine Sonderausstellung zum Jubiläumsjahr konzipiert. Sie wird ergänzt durch moderne Werke von Prof. Franz Xaver Lutz (München), dem leibli-



Konzert & Musik Kunst & Literatur

TERMINÜBERSICHT 2014

JULI 2014

chen Bruder unseres Paters Dr. Theodor Lutz OSB, die bis zum 21. September 2014 im Theatersaal zu sehen sind.



Zeit trifft Ewigkeit

Romanisches Kreuz (Jesus Christus, der Gekreuzigte und Auferstandene als Ausgangspunkt unseres Glaubens und der Begegnung mit Gott) – Romanischer Kelch u.a. (Die Feier und Vergegenwärtigung des Opfers Christi in Tod und Auferstehung) – Monstranzen (Bleibende Gegenwart Christi in verborgener Gestalt) – Spanisches Kreuz (Kreuzreliquie als Objekt der Vergegenwärtigung des Geschehens von Golgotha und Aufforderung zur Nachfolge) – Reliquienschrein (Reliquien als Manifestation des HEILIGEN durch den Heiligen, also einer Person, der die Nachfolge Christi gelungen ist.) – Mittelalterliche Handschriften aus Otto-beuren (Begegnung mit Jesus Christus in seinem Wort und dem Bericht über sein Lebensopfer und seine Auferstehung). – Berechnungsanleitung für das Osterfest (Liturgie als Ort der Gottesbegegnung). – Nekrolog (Totengedenken: Geschichte des Klosters in seinen Menschen und ihre Nachfolgegeschichten).

Im Theatersaal und dem Vorraum zur Abtskapelle (12. Juli bis 21. September): Werke von Prof. Franz Xaver Lutz: Grafiken, Bilder, Skulpturen: Aufbrechen und Ineinandergehen der räumlichen Dimensionen, Überstieg der Begrenztheit der raum-zeitlichen Welt, Auseinandersetzung eines modernen Künstlers mit dem Thema „Ewigkeit“

- Samstag, 12. Juli:** **Klostermuseum**
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“, u.a. mit historischen Handschriften und Bücher des 14.-17.Jh. in der Barockbibliothek
Kaserne (neben Brauhaus):
„Im Schatten der Basilika“
Ausstellung von Helga Hornung & Philipp Reisacher
Erich-Schickling-Stiftung/Eggisried:
„Die Weise von Liebe und Tod des Comets Chris-
- 11 – 18 Uhr
- 18.00 Uhr

JULI 2014

toph Rilke“ in der Vertonung von Viktor Ullmann (1898-1944 Auschwitz), komponiert im Juli 1944 in Theresienstadt, Elisabeth Verhoeven (Rezitation), Prof. Hartmut Höll (Klavier), Lesung aus dem Buch „WortMusik“ von Hartmut Höll

19.30 Uhr

Kaisersaal: Nachwuchskünstlerpodium
Marktoberdorf

Sonntag, 13. Juli: **Klostermuseum**
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“, u.a. mit historischen Handschriften und Bücher des 14.-17.Jh. in der Barockbibliothek

11 – 18 Uhr

Kaserne (neben Brauhaus):

„Im Schatten der Basilika“

Ausstellung von Helga Hornung & Philipp Reisacher

19.30 Uhr

Marktplatz: Standkonzert der Musikkapelle Benningen

Mittwoch, 16. Juli:

18 – 20 Uhr

Kaserne (neben Brauhaus):

„Im Schatten der Basilika“

Ausstellung von Helga Hornung & Philipp Reisacher

Donnerstag, 17. Juli:

18 – 20 Uhr

Kaserne (neben Brauhaus):

„Im Schatten der Basilika“

Ausstellung von Helga Hornung & Philipp Reisacher

Freitag, 18. Juli:

19.30 Uhr

Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
(bis 21. September)

Kursaal: Vernissage *„Form und Farbe“* von Fritz Demmel (Otto-beuren)

(Ausstellung: Sa./So. 19./20. Juli jeweils von 10 Uhr – 18 Uhr)

18 – 20 Uhr

Kaserne (neben Brauhaus):

„Im Schatten der Basilika“

Ausstellung von Helga Hornung & Philipp Reisacher

20.30 Uhr

Westhof der Abtei: Theaterstück *„Silach“* von P. Kaspar Kuhn OSB (Gründungsgeschichte des



Konzert & Musik Kunst & Literatur

TERMINÜBERSICHT 2014

JULI 2014

	Benediktinerklosters zu Otto beuren, anno domini 764) Erwachsene: 16.- EURO Kinder bis 14 J.: 9 EURO
Samstag, 19. Juli:	Klostermuseum Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“ (bis 21.September)
10 – 18 Uhr	Kursaal: Ausstellung „Form und Farbe“ von Fritz Demmel (Otto beuren)
11 – 18 Uhr	Kaserne (neben Brauhaus): „Im Schatten der Basilika“ Ausstellung von Helga Hornung & Philipp Reisacher
16.00 Uhr	Basilika: Benefizkonzert mit Klarinetten- und Orgelmusik Zu Gunsten der Deutschen Lepra- und Tuberkulosehilfe e.V. mit Dr. Markus Riedl (Klarinette) und Adalbert Meier (Marienorgel)
19.30 Uhr	Kaisersaal: Jubiläumskonzert – 30 Jahre „Mandelring-Quartett“
20.30 Uhr	Westhof der Abtei: Theaterstück „Silach“ von P. Kaspar Kuhn OSB (Gründungsgeschichte des Benediktinerklosters zu Otto beuren, anno domini 764) Erwachsene: € 16.-, Kinder bis 14 J.: € 9
Sonntag, 20. Juli 2014:	Klostermuseum Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“ (bis 21.September)
10 – 18 Uhr	Kursaal: Ausstellung „Form und Farbe“ von Fritz Demmel (Otto beuren)
11 – 18 Uhr	Kaserne (neben Brauhaus): „Im Schatten der Basilika“ Ausstellung von Helga Hornung & Philipp Reisacher
19.30 Uhr	Marktplatz: Standkonzert des Musikvereins Markt Rettenbach
Mittwoch, 23. Juli:	
19.30 Uhr	Bannwald (Pflanzgarten): Bannwaldsingen des Männergesangsverein Otto beuren – Serenade mit Bläsern
Freitag, 25. Juli:	Klostermuseum Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“ (bis 21.September)

JULI 2014

20.30 Uhr	Westhof der Abtei: Theaterstück „Silach“ von P. Kaspar Kuhn OSB (Gründungsgeschichte des Benediktinerklosters zu Otto beuren, anno domini 764) Erwachsene: € 16.-, Kinder bis 14 J.: € 9,-
Samstag, 26. Juli:	Klostermuseum Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“ (bis 21.September)
16.00 Uhr	Evangelische Erlöserkirche: Orgel und Literatur mit Christian Collum (Köln) und Lesung von Dr. Elisabeth Donoghue (München)
19.30 Uhr	Kaisersaal: „Very Klezmer“ Giora Feidman & Gitanes Blondes
Sonntag, 27. Juli:	Klostermuseum Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“ (bis 21.September)
17.00 Uhr	Erich-Schickling-Stiftung/Eggisried: „Wenn der Töne Zauber walten“ Sommerliches Konzert der Grossfamilie Hopfenzitz, Ernste und heitere Lieder, Arien und Instrumentalstücke
19.30 Uhr	Marktplatz: Standkonzert der Musikkapelle Hawangen
20.30 Uhr	Westhof der Abtei: Theaterstück „Silach“ von P. Kaspar Kuhn OSB (Gründungsgeschichte des Benediktinerklosters zu Otto beuren, anno domini 764) Erwachsene: € 16.-, Kinder bis 14 J.: € 9,-

AUGUST 2014

Freitag, 1. August:	Klostermuseum Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“ (bis 21.September)
20.30 Uhr	Westhof der Abtei: Theaterstück „Silach“ von P. Kaspar Kuhn OSB (Gründungsgeschichte des Benediktinerklosters zu Otto beuren, anno domini 764) Erwachsene: € 16.-, Kinder bis 14 J.: € 9,-



Konzert & Musik Kunst & Literatur

TERMINÜBERSICHT 2014

AUGUST 2014

Samstag, 2. August: Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
(bis 21. September)
20.30 Uhr **Westhof der Abtei:** Theaterstück „*Silach*“
von P. Kaspar Kuhn OSB
(Gründungsgeschichte des Benediktinerklosters
zu Ottoberen, anno domini 764)
Erwachsene: € 16.-, Kinder bis 14 J.: € 9.-

Sonntag, 3. August: Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
(bis 21. September)
14.00 Uhr **Westhof der Abtei:** Theaterstück „*Silach*“
von P. Kaspar Kuhn OSB
(Gründungsgeschichte des Benediktinerklosters
zu Ottoberen, anno domini 764)
Erwachsene: € 16.-, Kinder bis 14 J.: € 9.-
19.30 Uhr **Marktplatz:** Standkonzert der Musikkapelle
Lauben-Heising

Dienstag, 5. August:
20.30 Uhr **Westhof der Abtei:** Theaterstück „*Silach*“
von P. Kaspar Kuhn OSB
(Gründungsgeschichte des Benediktinerklosters
zu Ottoberen, anno domini 764)
Erwachsene: € 16.-, Kinder bis 14 J.: € 9.-

Mittwoch, 6. August:
20:30 Uhr **Westhof der Abtei:** Theaterstück „*Silach*“
von P. Kaspar Kuhn OSB
(Gründungsgeschichte des Benediktinerklosters
zu Ottoberen, anno domini 764)
Erwachsene: € 16.-, Kinder bis 14 J.: € 9.-

8. - 10. August: Ausweichtermine für das Theaterstück „*Silach*“
(Fr.-So.): von P. Kaspar Kuhn OSB im **Westhof**

Sonntag, 10. August: Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
(bis 21. September)
19.30 Uhr **Marktplatz:** Standkonzert der Musikkapelle
Engetried

AUGUST 2014

Freitag, 15. August: Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
(bis 21. September)

Samstag, 16. August: Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
(bis 21. September)

Sonntag, 17. August: Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
(bis 21. September)
19.30 Uhr **Marktplatz:** Standkonzert der Musikkapelle
Egg a. d. Günz

Sonntag, 24. August: Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
(bis 21. September)
19.30 Uhr **Marktplatz:** Standkonzert der Allgäuer Dorf-
musikanten Böhen

Samstag, 30. August: Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
(bis 21. September)

Sonntag, 31. August: Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
(bis 21. September)
19.30 Uhr **Marktplatz:** Standkonzert der Zeller Blasmusik e.V.

SEPTEMBER 2014

Samstag, 6. September:
Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
(bis 21. September)
16.00 Uhr **Evangelische Erlöserkirche:** Orgel zu vier
Händen – West und Ost begegnen sich; mit Henri
Ormières (Carcassonne) und Reinhard Seeliger
(Görlitz)
19.00 Uhr **Erich-Schickling-Stiftung/Eggisried:**
„Sommerabend im Museum“ Lieder und Klavier-
werke von Mendelssohn, Brahms, Mahler u.a..
(Susanne Schlegel/Alt und Ulrike Meyer/ Klavier)



Konzert & Musik Kunst & Literatur

TERMINÜBERSICHT 2014

SEPTEMBER 2014

Sonntag, 7. September:

Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
(bis 21. September)
Marktplatz: Standkonzert der Haseltaler
Musikanten (Frickenhausen-Arlesried)

19.00 Uhr

Freitag, 12. September:

Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
(bis 21. September)

Samstag, 13. September:

Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
(bis 21. September)
Erich-Schickling-Stiftung/Eggisried (XV. Eggisrieder Seminar für „Musik und Transzendenz“):
Vortrag über „Fantasie und Transzendenz“ mit
Bezug zum Konzertprogramm
Erich-Schickling-Stiftung/Eggisried (XV. Eggisrieder Seminar für „Musik und Transzendenz“):
Klavierabend mit Carmen Piazzini

10.00 Uhr

18.00 Uhr

Sonntag, 14. September:

Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
(bis 21. September)
Erich-Schickling-Stiftung/Eggisried (XV. Eggisrieder Seminar für „Musik und Transzendenz“):
„Der Thoraschreiber“ und andere Geschichten
aus dem Osten mit dem Erzähler Alexander
Kostinskij und dem Klarinettenisten Günter
Schwanghart.
Marktplatz: Standkonzert der Blasmusikgesellschaft Ottoberen

12.00 Uhr

19.00 Uhr

Donnerstag, 18. September:

19.30 Uhr **Kaisersaal:**
Schwäbisches Jugendsinfonieorchester

Freitag, 19. September:

Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
Kursaal: Vernissage „Briefe an die Heimat“ von
Ercan Dündar (Ottobeuren)
(Ausstellung: Sa./So. 20./21. Sept. jeweils
von 10 Uhr – 18 Uhr)

19.30 Uhr

SEPTEMBER 2014

Samstag, 20. September:

Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
Kursaal: Ausstellung „Briefe an die Heimat“
von Ercan Dündar (Ottobeuren)
Kaisersaal: Kammerchor München

10 – 18 Uhr

19.30 Uhr

Sonntag, 21. September:

Klostermuseum
Sonderausstellung „Zeit trifft Ewigkeit“
Kursaal: Ausstellung „Briefe an die Heimat“
von Ercan Dündar (Ottobeuren)

10 – 18 Uhr

OKTOBER 2014

Voraussichtlicher
Aufführungstermin:
Oktober/November
2014

Rupertus Noster
Ein Stück mit Musik zum 1250jährigen Bestehen der Abtei, ausgedacht und eingerichtet von Schülern und Lehrern der Rupert-Ness-Schulen Ottoberen



Eine Schulklasse besichtigt die Basilika in Ottoberen. Und wie immer: Langeweile, die Besichtigung stößt auf wenig Interesse bei den Schülern. Und wie immer: 3 Schüler machen sich selbständig, weil sie etwas Besseres zu tun wissen. Aber es kommt nicht so wie immer: Die 3 Schüler fallen in ein Zeitloch und machen sich unfreiwillig, aber sehr gewitzt auf Entdeckungsreise in die Vergangenheit. Dabei finden sie neue Freunde, treffen Abt Rupert höchstpersönlich und erfahren so nebenbei etwas über die Namensgebung unserer Schulen. Am Schluss finden sie selbstverständlich wieder zurück in die Gegenwart, mit reichlich Erfahrungen und um einiges Wissen rund um die Basilika schlauer.

Ein nicht ganz logischer Theaterspaß, mit viel Witz und Musik sowie mit realem Hintergrund, eingerichtet und aufgeführt von der Theater-AG der Rupert-Ness-Schulen.



Konzert & Musik Kunst & Literatur

TERMINÜBERSICHT 2014

OKTOBER 2014

Freitag, 10. Oktober:

19.30 Uhr

Kursaal: Multivisionsshow
„Wandertrilogie Allgäu – Im Dreiklang mit der Natur“ (im Rahmen des 3. Unterallgäuer Wanderherbstes vom 3.-12. Oktober)

Samstag, 11. Oktober:

16.00 Uhr

Evangelische Erlöserkirche: Orgel und Lyrik, Orgelmusik aus Sachsen mit KMD Matthias Süß (Annaberg) und Ursula Ciola (Ottobeuren)

Freitag, 17. Oktober:

16.00 Uhr

Kursaal: A-Cappella mit der lokalen Band „5 ohne Namen“ (im Rahmen der 19. „Ottobeurer Herbstzeitlose“)

Donnerstag 23. Oktober: Vortrag

Gottes kleine Arche - Die Tiere in unserer Basilika
Wer aufmerksam durch die Basilika geht, dem fallen vielleicht die zahlreichen figürlichen wie gemalten Tierabbildungen auf. Darunter sind Tiere aus dem alltäglichen Umfeld genauso wie Wappentiere, Tiere, die wir in Heiligenlegenden finden oder aus der christlichen Ikonographie als theologische Symbole kennen. Lassen Sie sich unsere Basilika einmal aus diesem ungewöhnlichen Blickwinkel näher bringen.

19.00 Uhr

Abendmesse in der Basilika
„Insectarium“ (von Andreas Willscher), an der Orgel: Dr. Josef Miltschitzky

20.00 Uhr

Vortrag von Walter Kennerknecht über die Tiere in der Basilika
Pfarrheim St. Michael, Rupertstr. 10

Freitag, 24. Oktober:

19.30 Uhr

Kursaal/Haus des Gastes: „Gankino Circus“
Balkan-Beats und Fränkische Volksmusik, Finnische Folklore, Clownerie mit Schlager-Attitüde (im Rahmen der 19. „Ottobeurer Herbstzeitlose“)

Freitag, 31. Oktober:

19.00 Uhr

Saal im Hotel Hirsch: Krimidinner von Zimt & Zyankali, kulinarisch-kriminalistischer Hochgenuss in 4 Gängen!
(im Rahmen der 19. „Ottobeurer Herbstzeitlose“)

NOVEMBER 2014

Voraussichtlicher
Aufführungstermin:
Oktober/November
2014

Rupertus Noster

Ein Stück mit Musik zum 1250jährigen Bestehen der Abtei, ausgedacht und eingerichtet von Schülern und Lehrern der Rupert-Ness-Schulen Ottoberen (mehr zum Stück auf Seite 73)

Donnerstag, 6. November:

19.30 Uhr

Kursaal: „Gedanken sind frei“ Josef Pretterer und Zither-Manä, zwei unverwechselbare Künstler gemeinsam auf der Bühne!
(im Rahmen der 19. „Ottobeurer Herbstzeitlose“)

Samstag, 8. November:

20.00 Uhr

„OTTOBEAT“ - 2. Ottobeurer Musiknacht
(im Rahmen der 19. „Ottobeurer Herbstzeitlose“)

Dienstag, 11. November:

19.30 Uhr

Hirschsaaal: Heimatabend mit Übergabe des „Ottobeurer Heimatbuches“

Freitag, 14. November:

19.30 Uhr

Kursaal: „Jazz Covers Pop“ mit „Jazz Guitars Corporation“
(im Rahmen der 19. „Ottobeurer Herbstzeitlose“)



Samstag, 22. November:

16.00 Uhr

Evangelische Erlöserkirche: Orgel und besinnliche Texte „Musica inglese“ mit Gregg Morris (London) und Helge Brücher (Ottobeuren)

19.30 Uhr

Kursaal: „Picobello's“, A-Cappella-Gesang aus fünf Männerkehlen
(im Rahmen der 19. „Ottobeurer Herbstzeitlose“)

Sonntag, 23. November:

15.00 Uhr

Kursaal: „Picobello's“, A-Cappella-Gesang aus fünf Männerkehlen
(im Rahmen der 19. „Ottobeurer Herbstzeitlose“)

Freitag, 28. November:

19.30 Uhr

Literarisches Quartett mit Abtprimas Notker Wolf OSB und Schülern des Rupert-Ness-Gymnasiums **Benediktinerabtei** (Eingang Klosterpforte) Felix Göppel, Denise Unsin, Simon Dausch und Annalena Proksch stellen vier Bücher und Romane zum Klosterleben vor und besprechen sie. Anschließend kommen sie mit dem Abtprimas der Benediktiner Dr. Notker Wolf OSB (Rom) darüber ins Gespräch.

